



Biblioteca
Comunale
ADOLFO BETTI
BAGNI DI LUCCA



MICHEL DE MONTAIGNE
FONDATAZIONE



Comune di
Bagni di Lucca



Fondazione
Cassa di Risparmio
di Lucca



BIBLIOTECA COMUNALE "ADOLFO BETTI" (ex chiesa inglese)
BAGNI DI LUCCA - VILLA

7 Marzo ore 18.00

Voci di Donne

Omaggio alle Donne tra letteratura e musica

Introduzione a cura della Dott.ssa Sara Fanelli

Duo Nays:

Anna Olivieri – flauto e voce

Dario Paganin – strumenti a corde, percussioni e voce

EVENTO GRATUITO SU PRENOTAZIONE FINO AD ESAURIMENTO POSTI DISPONIBILI

INFO: Fondazione Culturale Michel de Montaigne
335 5821084 - 0583 87619; - info@fondazionemicheldemontaigne.it



SCAN ME

NAYS

Musica tradizionale e d'ispirazione popolare

è il progetto a cui Anna Ulivieri e Dario Paganin lavorano dal 2013 con il prezioso contributo di altri musicisti. Nays vuol essere intesa come la nave archetipo, la prima con cui l'uomo iniziò a solcare il mare che sino a quel momento lo aveva diviso da altri uomini uguali e allo stesso tempo diversi da lui per cultura, lingua, esperienze. Il mare diviene lo specchio in cui si riflettono i temperamenti e i sentimenti dei popoli che vivono sulle sue rive, la musica è la lingua franca con cui esprimerli. Per migliaia di anni nel Mediterraneo e poi attraverso l'oceano il viaggio, l'incontro e lo scambio di idee, tecniche, strumenti, musicisti danno luogo a una miriade di contaminazioni, mantenendo tuttavia in vita i segni che contraddistinguono le diverse identità. Composizioni e arrangiamenti originali, realizzati con strumenti classici ed etnici, che lasciano spazio all'improvvisazione e alla revisione, in linea con la filosofia che anima la musica tradizionale e popolare per cui un brano non dev'essere un qualcosa di statico, ma una creazione che si trasformi e si arricchisca ad ogni nuova esecuzione.



Dario Paganin inizia da autodidatta a suonare la chitarra all'età di 10 successivamente approfondisce anche l'armonia e la composizione. Appassionato di musica etnica impara a suonare strumenti popolari e tradizionali tra i quali mandolino, charango, cuatro venezuelano, epinette, bouzuki, quena, sikus, percussioni e si dedica agli studi sulle tradizioni musicali e folkloriche.

Successivamente inizia una importante attività didattica.

Tra Livorno e Pisa tiene lezioni sull'origine della musica e degli strumenti e sulla musica tradizionale e popolare.

Nel 1985 fonda il gruppo di musica tradizionale "NuevaAlborada", dal quale repertorio molti brani confluiscono nel progetto NAYS nel 2013 insieme alla flautista ad Anna Ulivieri.

Anna Ulivieri si diploma in flauto traverso e in jazz presso il Conservatorio P. Mascagni di Livorno, studiando rispettivamente con Stefano Agostini e Mauro Grossi.

Insegna flauto traverso, teoria e musica d'insieme.

Si esibisce come solista e in varie formazioni cameristiche spaziando dal repertorio antico, realizzando prevalentemente propri progetti tematici che uniscono la musica, spesso presentata in arrangiamenti originali, con altre discipline artistiche. Dal 2013 forma il gruppo NAYS.