



FONDAZIONE CULTURALE
MICHEL DE MONTAIGNE
BAGNI DI LUCCA

ATTIVITA' SVOLTE NEL 2018

Le attività della Fondazione M. de Montaigne svolte nel 2018 possono essere così sintetizzate:

A) - Attività legate agli accordi contenuti nel Contratto stipulato con l'Amministrazione Comunale che prevedono:

- . gestione del servizio biblioteca articolato su 36 ore settimanali
- . gestione dei Corsi CTP
- . gestione Università della Terza Età
- . gestione del Cimitero Inglese in collaborazione con la sezione di Bagni di Lucca dell'Istituto Storico Lucchese
- . gestione della Stagione Teatrale 2017-2018 al Teatro Accademico

B) Da giovedì 11 gennaio 2018 al 15 marzo si è svolta la IX Edizione del CINECLUB avente per tema *“ Lamerica- dieci storie dell'America: il cinema statunitense come specchio del “Nuovo Mondo”* 10 proiezioni a cura del Prof. Pier Dario Marzi. Le pellicole sono state le seguenti: *Bowling a Columbine; Furore; L'allenatore errante (serata della Memoria); Florence; Saning mr. Banks; Nuovomondo; Mamma Mia!; La finestra sul cortile; Life animated; Il cavaliere della valle solitaria.*

Le proiezioni si sono svolte presso la Biblioteca Comunale con inizio alle ore 21,15 e come nei scorsi anni hanno visto una attenta partecipazione di pubblico proveniente anche da territori limitrofi.

Giovedì 8 marzo presso il Casino di Ponte a Serraglio, nell'ambito della settimana dedicata alla Donna, la Fondazione ha organizzato un evento musicale affidato al **Trio canoro Decibel** che ha presentato uno spettacolo dal titolo *“ Canzoni di altri tempi”*, repertorio di brani originari del periodo che va dagli anni 30 agli anni 60 del novecento. Dallo swing delle grandi orchestre al Trio Lescano, dalle Andrews Sister al Quartetto Cetra.

Domenica 22 aprile, alle ore 18,00 presso la Chiesa Inglese si è tenuta la sesta edizione del *Concerto Jazz di Primavera* che quest'anno ha avuto per tema *I suoni colorati del jazz sudamericano- Retratos Brasileiros (latin jazz e bossa nova)*. Un impegnativo excursus di suoni, ritmi e vocalità tipiche della tradizione sudamericana, in particolare del Brasile. Un concerto di estrema raffinatezza con un quartetto di grande qualità con Elisa Mini alla voce; Andrea Garibaldi al pianoforte; Nino Pellegrini al contrabbasso; Marco Simoncini alla batteria. Pubblico numeroso e plaudente.

Domenica 6 maggio la Fondazione Culturale Michel de Montaigne ha offerto alla Comunità parrocchiale e a tutti gli abitanti di Ponte a Serraglio, un evento musicale di alto livello e significato, a coronamento della festività del SS. Crocifisso, tradizionale festa del paese.

Nel 2018 in tutto il mondo si ricorda il 150° della morte di Gioachino Rossini, insigne musicista italiano ed è stata questa ricorrenza che ha suggerito di eseguire nella Parrocchiale del SS. Crocifisso la *Petite Messe Solennelle* considerata il suo capolavoro di musica sacra ed anche il suo testamento spirituale.

L'esecuzione è stata affidata alla Associazione Corale "Pier Alessandro Guglielmi" di Massa, diretta dal Maestro Paolo Biancalana. La Chiesa era gremita di un attento pubblico che al termine ha calorosamente applaudito e ha chiesto un bis, generosamente concesso dal M° Biancalana. Un opuscolo appositamente realizzato e dato alle stampe dalla Fondazione Montaigne, ha fatto da guida all'ascolto del capolavoro rossiniano.

Sabato 16 giugno presso la Chiesa Parrocchiale di Monti di Villa si è svolta la giornata di Studio che ha ricordato Matteo Trenta (1817-1856), sacerdote, scienziato e patriota che ebbe i natali nel paese di Monti di Villa.

La Giornata di Studio, alla sua XII edizione, rientra nel programma di ricordare ogni anno, uno o più personaggi nativi nei vari paesi che compongono il Comune di Bagni di Lucca, che nel corso dei secoli si sono distinti nei vari ambiti del sapere. Gli Atti di questa giornata, insieme a quelli della Giornata svoltasi a Brandeglio nel 2017, sono stati pubblicati.

Venerdì 7, sabato 8, domenica 9 settembre si è svolto il XIII CONVEGNO INTERNAZIONALE dal titolo: *"La Biblioteca: crocevia e connessione di mondi"*. Il Convegno è stato organizzato in collaborazione con alcuni anglisti afferenti al Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università degli Studi di Pisa, con il Comune di Bagni di Lucca, con l'Istituto Storico Lucchese e con la Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca.

Il tema molto ampio ha stimolato l'interesse di non pochi studiosi italiani e stranieri che hanno fatto pervenire molteplici proposte di accattivanti contributi. Il Comitato Scientifico ha articolato il Convegno in cinque sessioni a ciascuna delle quali è stato dato un titolo che ha voluto, in modo molto sintetico, esplicitare il nucleo di approfondimento affidato alla singola sessione.

La prima sessione ha per titolo *La biblioteca: luogo fisico, simbolico e di progresso umano*

La seconda: *La Biblioteca fra pubblico e privato*

La terza: *Biblioteca e Letteratura: dal settecento al modernismo*

La quarta: *Archivio e Biblioteca: tra memoria e nuove tecnologie*

La quinta sessione infine: *Ordine e disordine delle cose: prospettive del fantastico, del postmoderno e del postcoloniale*

Ventidue i relatori italiani e stranieri si sono alternati al tavolo del Convegno. Fra questi il Prof. Philippe Desan, grande studioso di Michel de Montaigne, dell'Università di Chicago; il Prof. Tony Bareham Emeritus dell'Ulster; Chun Fu venuto dalla lontana Repubblica di Cina e più precisamente dalla National Ilan University di Taiwan; Britta Olinder proveniente dall'università di Göteborg in Svezia e John Spiers, illustre cattedratico dell'Università di Londra.

La loro partecipazionere è stata concreta dimostrazione di come la Fondazione Montaigne, nel corso dei suoi pochi ma intensi anni di vita, abbia saputo farsi conoscere ed apprezzare non solo in ambito locale e nazionale, ma anche internazionale.

Giovedì 22 novembre il Prof. Gino Fornaciari ha tenuto una conversazione avente per titolo: *L'epidemia dimenticata: l'influenza "spagnola" del 1918- 1919.*

Come è noto nel 1918 si scatenò la tragica pandemia influenzale, più conosciuta col nome di *influenza spagnola* che si protasse fino all'anno successivo. Il disastro sanitario è ritenuto uno dei maggiori che abbiano flagellato l'umanità negli ultimi secoli. Si stima che abbia contagiato circa un miliardo di persone, uccidendone fra i 21 e 25 milioni.

La Fondazione Culturale Michel de Montaigne ha invitato Gino Fornaciari, professore di

Paleopaleontologia e di Archeologia funeraria presso l'Università di Pisa, a ricordare, a distanza di 100 anni, questa terribile epidemia influenzale che colpì e fece numerose vittime anche nel territorio di Bagni di Lucca.

Tre signore di origine anglo-americana si prodigarono moltissimo a favore della popolazione del nostro Comune: Evangeline Whipple, Elizabeth Cleveland e Nelly Eriksen.

Elizabeth Cleveland, di cui proprio il 22 novembre ricorre il centenario della morte, era stata sorella del 22° Presidente degli Stati Uniti di America e insieme all'amica Eriksen contrasse il morbo e morì il 22 novembre del 1918.

Le tre amiche riposano, una accanto all'altra, nel cimitero anglicano di Bagni di Lucca e il loro monumento funebre è stato fra i primi ad essere restaurato.

Si sta valutando la possibilità di mettere a punto un progetto di riesumazione della salma della Cleveland. Il progetto, coordinato dal Prof. Gino Fornaciari, ha trovato interesse anche da parte del Prof. Hendrik Poinar dell' Ancient DNA Centre della McMaster University in Canada.

L'interesse per la riesumazione della salma dell'insigne personaggio è duplice: storico-paleopatologico per ottenere informazioni sul suo stile di vita (dati antropologici, ergonomia, malattie etc); biologico per tentare l'individuazione ed il sequenziamento del virus.

Il CdA della Fondazione valuterà l'opportunità o meno di finanziare sia pur parzialmente il progetto.

Giovedì 13 dicembre nei locali della Biblioteca Comunale si è svolta la V edizione del Concerto Natalizio dal titolo "*Gran Galà Musicale*", un viaggio musicale tra opera lirica, operette nella Vienna di inizio novecento e canzoni della tradizione, con la partecipazione del soprano Bianca Barsanti, del tenore Nicola Mugnaini, del baritono Michele Pierleoni e del violinista Davide Silingardi. Al pianoforte il M° Andrea Tobia. Hanno presentato la serata Franco Bocci e Paola Pacelli.

Sabato 15 dicembre si è svolta la X Edizione della Festa del Laureato nel corso della quale sono stati consegnati riconoscimenti ai giovani che hanno conseguito una laurea nel corso dell'Anno Accademico 2017-2018.

Nel corso del 2018 è proseguito il restauro delle tombe del Cimitero Inglese. Sono stati restaurati sei monumenti e quattro monumenti sono stati sottoposti a trattamenti di mantenimento e altri quattro ristrutturati.

Dal 2012 al 2018 sono così quarantasei i monumenti funebri completamente restaurati con i necessari contributi economici messi quest'anno generosamente a disposizione dal Lions Club Garfagnana e dalla Fondazione Banca del Monte di Lucca nonché da privati cittadini che hanno potuto usufruire dei significativi benefici fiscali previsti dal Decreto Legge *Art Bonus*.

I lavori di restauro sono stati presentati al pubblico il giorno 1 settembre e in quell'occasione si è svolto l'ormai tradizionale **Piccolo Concerto** quest'anno affidato al Quintetto dei Ottoni e percussioni *Venetum Brass* di Verona, con in programma pagine di musica classica e di tradizione.

Il Concerto è stato dedicato al ricordo di Simonetta Puccini, scomparsa nel 2017, alla quale la Fondazione Culturale Michel de Montaigne ha voluto dedicare anche il restauro di un monumento funebre. La signora Simonetta, nipote del grande compositore Giacomo Puccini, è stata l'ideatrice dei Concerti al Cimitero Inglese e affezionata amica della Fondazione Montaigne e di Bagni di Lucca.

C) -Attività di promozione, divulgazione, stampa di pubblicazioni in campo turistico e storico-culturale.

Sono stati pubblicati gli Atti delle Giornate di Studio svolte negli anni 2017 e 2018. Titolo del volume *Esempi di vita religiosa e civile in Val di Lima nei secoli XVII, XVIII e XIX*.

Tale pubblicazione è andata ad affiancarsi alle altre due analoghe pubblicazioni relative agli Atti delle giornate di Studio 2010-2015 e 2015- 2016.

Sabato 17 novembre il volume è stato presentato al pubblico dal Prof. Luciano Luciani, Direttore Scientifico del Museo del Risorgimento di Lucca.

Inoltre è stata commissionata la ristampa di n° 300 copie del diario di Viaggio di Michel de Montaigne a Bagni di Lucca, perché le copie in nostro possesso sono esaurite.

Per quanto riguarda l'Attività specifica della Biblioteca, durante il 2018 sono state attivate esperienze di lettura ad alta voce per bambini del locale Istituto Comprensivo, sostenuti da lettrici volontarie.

Relativamente alla catalogazione del Fondo Greenlees, la Bibliotecaria, in ottemperanza agli accordi intercorsi, ha catalogato 1.503 voll.

Grazie ad un finanziamento provinciale sono stati inoltre catalogati, dal catalogatore Gianfranco Raiani, incaricato dalla Cooperativa ArteArte di Borgo a Mozzano, nell'ambito della Catalogazione Centralizzata del patrimonio librario PIC 2018, altri 300 voll. Ad oggi i voll. del Fondo Greenlees che sono stati catalogati risultano in numero di 648 per il Fondo Antico e 5841 per il Fondo Moderno. Considerato che l'intero patrimonio librario ammonta a circa 20.000 volumi si evidenzia la difficoltà di portare a conclusione l'operazione di inventariazione entro tempi brevi.

Si riportano inoltre i dati relativi alla gestione della Biblioteca Comunale nel periodo 2008/2018: utenti 920; prestiti 9308; prestiti ILL/DD 607; libri catalogati 6173; ricerche bibliografiche all'utenza 73.

AICI

La Fondazione Culturale Michel de Montaigne di Bagni di Lucca in data 23 aprile 2018 è stata ammessa a far parte dell'AICI, Associazione delle Istituzioni di Cultura Italiane.

Un riconoscimento di grande prestigio per la Fondazione Montaigne che entra così a far parte del novero delle Istituzioni di cultura di grande rilevanza, sparse sul territorio nazionale.

La nostra Fondazione si siederà quindi accanto alle istituzioni culturali di indiscusso prestigio come, solo per citare alcuni pochi nomi, l'Accademia della Crusca, l'Accademia Nazionale delle Scienze, la Fondazione Adriano Olivetti, l'Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano.

La missione istituzionale dell'AICI, alla cui Presidenza siede oggi il Professore Valdo Spini, è quella di tutelare e valorizzare la funzione delle Istituzioni di cultura nelle quali la Costituzione della Repubblica riconosce una componente essenziale della comunità nazionale.

La Fondazione ha infine collaborato con l'Amministrazione per sostenere un gruppo di cittadini di Bagni di Lucca che ha intrapreso un viaggio nell'America latina per ricordare la figura dell'esploratore Adamo Lucchesi da Pieve di Monti di Villa, che alla fine del secolo XIX fece numerose esplorazioni nell'Alto Paraná e Chaco. La Fondazione ha fatto dono di un *Diario di Viaggio* a stampa dello stesso Lucchesi, che è stato portato in omaggio alle autorità di Puerto Casado in Paraguay, la cui fondazione è ricordata dal Lucchesi nel citato Diario.

ATTIVITÀ NON SVOLTE

Si fa presente che il progetto di attivare per l'a.s. 2017/18 un ciclo di interventi a favore dei genitori ed alunni dell' Istituto Comprensivo di Bagni di Lucca, sullo scottante problema dell'uso consapevole dei social network da parte dei ragazzi in età d'obbligo scolastico, non è stato realizzato. Promossa dal Lions della Toscana distretto 108 col titolo *"Interconnettiamoci....ma con la testa"*, l'iniziativa non è stata attuata poiché l'Ingegnere elettronico Piero Fontana, specializzato in sicurezza informatica, cui era stato affidato lo svolgimento degli interventi, per motivi strettamente personali ha dovuto rinunciare all'incarico.

Parimenti non è stato possibile portare a termine il progetto della gestione dell'Archivio Storico Comunale, che pur figurando fra i servizi del Contratto stipulato fra Comune e Fondazione, per

motivi dipendenti esclusivamente dall'Amministrazione e tra l'altro mai esplicitati chiaramente, dal 2008 ad oggi rimane un servizio non attivato.

La presente relazione è stata approvata all'unanimità dei Consiglieri presenti nella riunione del CdA svoltasi in data 17 aprile 2019.

Il Presidente
Prof. Marcello Cherubini